

CAP

ÉBÉNISTE (métier d'Art)

Basé sur l'histoire de l'art, l'ébéniste est un Maître d'œuvre qui crée et restaure du mobilier en bois massif ou plaqué, de style ancien, moderne ou contemporain.

Ce métier allie dextérité manuelle, respect des traditions de fabrication, sensibilité artistique et esthétique. Les créations sont réalisées à l'unité ou par petites séries, en utilisant des techniques et des matières précieuses traditionnelles ou contemporaines.

Accès au BMA (parcours en 4 ans)
BREVET DES MÉTIERS D'ART

Modalité particulière d'admission
(recrutement sur dossier)

■ Enseignements hebdomadaires

Enseignement général

Français

Histoire - Géographie

Mathématiques

Sciences Physiques - Chimie

Langue Vivante

Éducation esthétique

Éducation Physique et Sportive

Enseignement Technique et Professionnel

Activités Professionnelles

[Fabrication d'ouvrages, Étude de l'histoire de l'art, Étude de construction, Technologie professionnelle, Réalisations d'art appliqué]

Prévention, Santé, Environnement

Accompagnement Personnalisé

Le lycée dispose
d'un internat filles et garçons



ACADÉMIE
D'ORLÉANS-TOURS
Liberté
Égalité
Fraternité

Lycée
CHÂTEAU BLANC

■ **Admission** - Après la classe de 3^{ème} de collège et 3^{ème} Prépa Métiers, fortement motivés par les métiers d'Art. L'accès à la formation se fait sur dossier de candidature. Une commission d'admission sélectionnera les candidats. Il est conseillé aux candidats de formuler d'autres vœux d'affectation.

■ Qualités requises

Savoir-faire : La maîtrise du dessin et de la géométrie dans l'espace est un prérequis pour lire et élaborer les plans. L'ébéniste possède également des notions d'art ou d'histoire de l'art, et connaît les techniques d'assemblage et les styles propres aux différentes époques.

Sens artistique : L'ébéniste connaît bien les différentes essences de bois et leurs propriétés. Faisant preuve d'un réel talent artistique, il sait jouer avec les matières et les styles de mobilier.

Minutieux et soigneux, il combine habileté manuelle et sens de l'esthétique.

■ Descriptif de la formation

La réalisation des tâches professionnelles est associée à une réflexion constante, de nature fonctionnelle et culturelle. Cette réflexion conduit à des choix déterminants pour la réalisation d'un produit de qualité. À partir d'instructions écrites ou orales relatives à la réalisation de tout ou partie d'ouvrages, le titulaire du CAP devra être capable d'assurer les tâches suivantes :

- Lire et décoder les plans de meubles,
- Tracer des éléments de construction du mobilier,
- Préparer les postes de travail,
- Usiner un ensemble ou un élément de meuble,
- Mettre en œuvre le placage et réaliser les frisages,
- Réaliser le montage de tout ou partie d'un meuble,
- Finir manuellement ou mécaniquement les produits réalisés (ponçage, mise en teinte : cire, vernis...).

■ Période de formation en milieu professionnel

12 semaines réparties sur les 2 années.

■ Débouchés professionnels

Les ébénistes attirés par la création contemporaine peuvent exercer en tant qu'artisans créateurs et se constituer une clientèle. Ils peuvent également être salariés d'agences d'architecture intérieure à l'affût de leurs compétences techniques et artistiques.

Les entreprises industrielles du secteur de l'ameublement recherchent aussi les « savoir faire » de l'ébéniste confirmé, garant d'une grande qualité de production. Dans ce cadre industriel, les productions visent indifféremment à satisfaire les exigences d'une clientèle privée souhaitant des meubles de qualité pour l'habitat individuel, mais répondent également aux besoins liés à l'aménagement de locaux collectifs ou professionnels.

■ Poursuites d'études

- BMA (Brevet des Métiers d'Arts),
- BTM (Brevet Technique des Métiers) ébéniste,
- CAP Arts du bois option marqueteur, sculpteur ornementaliste, ou tourneur,
- CAP Restauration meuble ancien ou monture en bronze,
- CAP Dessinateur pour l'ameublement,
- CAP Facteur d'orgues ou Facteur de guitare.